

小黃蝶之志工田野結訓囉！

本會訓

本次小黃蝶培訓課程，除了在黃蝶翠谷露營、夜間觀察，以及祭拜雙峰伯公、黃蝶翠谷伯公，來理解黃蝶祭的初衷與精神之外，並以農村水資源守護為主題，藉由獨立記者朱淑娟以「走一條人少的路」分享如何實踐獨立環境報導的工作，地球公民基金會副執行長王敏玲從「台灣石化業與環境運動」拋出進步價值下的社會經濟樣貌為何的思考；藍色東港溪理事周克任以「南方用水需有德」回應「永續水資源的可能？」的提問；《台灣湧泉50選》的共同作者黃大駿老師以「人類用水的軌跡」來介紹湧泉，並示範水

質調查的工具使用與判讀方式，來學習擔任公民科學家的角色。

室內課程以吳品賢老師「田野調查」方法論做小結。自7月7日起我們分成「吉祥社區」、「永安聚落組」、「龍肚生態組」三個小組，圍繞著農村對於生活、生態用水的常見經驗，以及近二十年來美濃水庫、高屏大湖、深水井開發議題探討，用實地走訪、直接觀察、耆老訪談等方式，來反思青年們在這片水資源守護的社區網絡將會扮演什麼樣的角色呢？同理農村便從踏入土地與人們對話開始。

謝謝一路陪伴的社區夥伴，以及互相伴學的青年們。



今年沒有「祭蝶」，為維持基本精神，小黃蝶們來到「祭蝶」會迎請的雙峰山神伯公前，頌讀「揚葉仔飛歸來」；在祭拜完黃蝶翠谷伯公後，於母樹林圓形劇場共同宣誓「黃蝶翠谷生態公約」，為一夜一朝的環境體驗畫下休止符。

【小黃蝶音樂會：園庄—美濃笠山場】風雨無阻鄉親們踴躍參與



美濃子弟林生祥今年透過線上募資獨立發行「園庄」新專輯，以音樂美學呈現石化工業的污染，6月底前林生祥在臺北雲門劇場、高雄月光劇場共舉辦了3場新專輯發表會，場場爆滿。7月10日林生祥帶著全部團員回到美濃笠山下表演給美濃鄉親聽，雖然受颱風影響，但鄉親們不畏風雨，相聚在笠山下聽生祥唱新歌。



7月11日志功培訓最後一天，假美濃國中客家文物館進行小組的田野報告。



2016 小黃蝶世界

環境影展

本影展以「在地行動」、「國際視野」兩條軸線，挑選了五部紀錄片，內容關於環境變異、災難重建、氣候變遷、資源開發、土地關懷等五個不同面向，藉由影片的欣賞與討論，關照美濃在地的環境議題與發展現況。

7/23 漫漫長路神木村

19:30

映後座談 | 鄭慧玲（紀錄片導演）

地點 | 南隆輔天五穀宮（高雄市美濃區中壇里五穀街32號）

7/30 海

19:30

映後座談 | 柯金源（紀錄片導演）

地點 | 廣善堂·宣講堂（高雄市美濃區福美路281號）

8/6 內莉姐的祈禱

14:00

映後座談 | 吳品賢（中山大學社會系 博士後研究員）

地點 | 美濃圖書館（高雄市美濃區泰安里中正路一段59號）

8/20 天翻地覆

19:30

映後座談 | 賴偉傑（台灣綠色公民行動聯盟協會理事長）

地點 | 吉和社區活動中心（高雄市美濃區吉和里下九寮63號）

8/27 回到里山

19:30

映後座談 | 羅元鴻（《回到里山》演員）

地點 | 廣林社區活動中心（高雄市美濃區廣福街153號）

9/3 回到里山

19:30

映後座談 | 鍾喬（差事劇團導演）

地點 | 大埤頭穿鑿屋

活動洽詢 | 07-6810469 或上 [美濃黃蝶祭](#)

主辦單位 |

美濃愛鄉協進會

YBVPittas

高雄市長八色鳥協會

協辦單位 |

TIDF 台灣國際紀錄片影展

高雄市立圖書館美濃分館

南隆輔天五穀宮

美濃廣善堂

廣林社區發展協會

吉和社區發展協會

吉和里長辦公室