

# 美濃少棒隊紀錄片 入圍教育金像獎

【美濃愛鄉訊】就讀國立臺灣體育運動大學運動資訊與傳播學系的美濃後生劉猷少，其與同學王貞棋共同製作的畢業作品紀錄片《硬頸向前》日前入圍



▲《硬頸向前》學生導演劉猷少(圖右)、王貞棋(圖中)(圖片提供/劉猷少)。



▲美濃國小少棒隊是在地唯一的少棒隊，儘管資源有限，學生們仍舊苦中作樂，樂在其中。(圖片提供/美濃國小少棒隊)。

由教育部主辦的「教育金像獎」短片競賽，在七十多部的參賽作品中脫穎而出，此競賽即將於三月二十四日於教育部大樓舉辦頒獎典禮。

身為體育大學的學生，猷少深知美濃少棒隊的存在重要性，拍攝過程也獲得美濃鄉親的許多支持。片中除了闡釋美濃少棒隊的精神，也對徐生明當年創辦這支球隊的心路歷程，藉由徐生明遺孀謝榮瑤在片中現身說法，讓觀眾更能了解徐生明的理念與籌辦徐生明杯少棒賽的辛苦過程。

拍攝團隊默默跟隨美濃少棒已將近半年，目的就是希望這支少棒能有下一個十年計畫，讓在地學子能夠有機會打棒球，也讓少棒永遠的總教練「徐生明精神」能持續下去。

導演之一的劉猷少是美濃吉東人，在去年暑假兩個月的期間於美濃愛鄉協進會實習，協助執行美濃黃蝶祭等相關專案工作，出身農家的他，一直很關心農業與農村議題，在美濃愛鄉的實習期間提供了他許多對於農村現況問題深入觀察的機會，也運用了他的影像專長，記錄了許多地方議題與事件。

《硬頸向前》一片紀錄對象為美濃在地唯一的棒球隊——美濃國小少棒隊，美濃出身的棒球好手徐生明生前返鄉投入棒球教育的耕耘，為少棒隊募款五百萬元，供十年球隊營運之需，然而現在，少棒隊的十年計畫已經邁向第七年了，還無法確定是否有下一個十年，但是，能確定的是，美濃國小楊瑞霞校長、徐生明妻子——謝榮瑤女士現正仍不斷地籌經費，為了就是讓美濃的小朋友能繼續打棒球，能出去比賽，不再只是過去傳統上「萬般皆下品，惟有讀書高」的舊思維。

## 香港社運抗爭音樂先驅 郭達年 即將訪美

【山下民謠訊】睽違十多年，香港街頭社運抗爭音樂先驅：郭達年，三月將重披吉他，帶著最新作品《抱靈賦》來台，他甚至選了台灣作為這張重要作品的首發。

去年暑假，郭達年曾悄悄的在台灣做了一個小巡迴，現場聽他演出的好些作者、文化人、大學講師、原住民運動者，幾乎是他最理想的聽眾，共震非常強烈的。那天他在最後唱〈We Shall Not be Moved〉時跨離了舞台區，在觀眾的前面，踏了上去，他宣言他們要跨越這堵著人類前進的高牆。演罷有觀眾跑來握著他的手表達他的感動，要他一定再來。他和大家坐下來交談結識，分享對當下台灣、香港、中國的看法。

去年十月，生祥樂隊在香港中文大學演出，邀請了郭達年作為特別嘉賓，生祥樂隊在舞台上與郭達年的合作演出，引起觀眾熱烈迴響。而生祥與山下民謠也大力支持他的最新專輯出版的計劃，

促成了郭達年來台，一連十多天，北中南各地藝文展演空間、獨立書店的巡迴演出、座談。

三月二十五日下午四點半，美濃愛鄉協會特別邀請了郭達年，跟大家一起分享，我們是怎樣從五十年代走過來的，那些貫穿這六十多年的「青年反對文化」說了什麼，那個當前的關聯又是怎樣，證驗了、犧牲了什麼？音樂會不能提供答案，但肯定值得一探、反思。



▲郭達年的新作品《抱靈賦》(圖片提供/山下民謠)。

**THE BIG HUG**  
LENNY IN SHARING SESSION

**抱靈賦**  
郭達年分享會

2018 **3/25** Sun.  
美濃愛鄉協會 --- 16:30

**六龜客庄文化普查計畫**  
普查員招募 說明會 3/24(六)

日期: 2018/3/24(六) 10:00-12:00  
地點: 高樹市立圖書館六龜分館一樓  
報名與諮詢: 04-26220000 美濃愛鄉協會

客家委員會於 2017 年 9 月開始於全國推行客庄文化普查，六龜為其中一區，並由「美濃愛鄉協會」執行該文化普查計畫。

為健全瞭解六龜地區客庄文化與發展現況，以及擴大六龜地區民眾參與區域地方文化普查管理，使其早日成為社區文化據點，美濃愛鄉協會將於 3/24(六) 辦理普查員招募說明會，現場備有簡章說明，歡迎踴躍參加。六龜地區服務專線：

客家委員會 客家諮詢專線: 02-26220000  
「客家諮詢專線」 內線 33666, 另有客家諮詢專線  
「客家諮詢專線」 以外對講, 另有客家諮詢專線

主辦單位: 客家委員會 承辦單位: 美濃愛鄉協會 協辦單位: 高樹市立圖書館六龜分館