

旗美社大地方料理班 師生作品精彩成冊

樂趣在

料理學習中（下）

料理班開始於二〇〇五年的「客家養生菜」，之後每個學期的課程名稱都不一樣。二〇〇八年上半年我與余老師討論，覺得旗美地區物產豐富，料理課程應該回應在地，於是在秋季班調整為「地方特色」，創意料理，之後沿用為課程的主要名稱，僅有微調，不再有很大的變化。

余老師回憶在這班的教学，最大的成就有兩點：一是班上學員們情感就像一家人那樣融洽，班上的學員程度不一，教室又是向別人租用，但班上的學員總是能夠協助並克服這些問題。

另外則是學員的進步，常常有學員後來在各種場合想起，原來當初課程上教過，這是對初課程內容的真正的理解。至於在課程朝向使用在地食材之後，在實作的過程中發現原來地方上有這麼多食材，是一個重新認識旗美地方食材的過程。除了單純的授課，余老師也留意的班上是否有可以發展成講師的學員，就像當初洪玉華老師推薦他來擔任社大講師那樣，例如學員林英元後來就在老師的鼓勵下，擔任了社大另外一班料理班的講師。學員林全珍也受到余老師的鼓勵，可以縮影，除了專業上的學

習和交流，也有著默契和情誼的交流。為了讓更多的人明瞭料理班的趣味之處，也為了讓更多人知道社大學習的特色，於是我們將講師和學員們的作品以食譜的方式出版，邀請大家一起來享受「地方特色」的「創意料理」的學習過程與內涵！（完）



▼圖為余沛荳講師正在製作羅宋湯及叉燒包，食材大部份購自學員熟悉的農友或由學員自家提供。（旗美社大提供）

在【走溪的女兒】演出之後——看戲的才不傻呢！（下）

鍾喬老師喜歡做民眾劇場，我們沒建舞台，第一戲院成為最佳的背景。手繪看板的時代已過去，「今日放映」的大公布欄上，張貼了一張超大的輸出海報（耗費應該有十個人去貼吧），《挖石頭的老人》說的是鍾理和與平妹的故事；「下期放映」的看板上呢，則是《走溪的女兒》演出告示，為現代年輕人走溪找自己的詩歌展演。幾個攤位的詩歌辭出現在現場，義不容辭出現在現場，自創「老派復古農藝市集」，攤販十分用心以復古裝扮現身，不同於從前辛苦時代小販沿街叫賣，現在可是看戲到一半還可能收到攤位請客的食物。（烤魚乾好好吃啊！）

其實戲演得好不好已經不重要了。真的。好幾次我偷偷迴望場上，靠著圍牆的阿伯、坐輪椅的老人家、水泥地上的孩子、穿花襯衫的伯母、牽著子女的外配、戴草帽的年輕女孩：人們扶老攜幼，真的匯集到戲院前來，傍晚時分，樂聲悠揚，人聲鼎沸，表演者混在觀眾群裡，自攤販飄來陣陣的咖啡香、茶香、冰淇淋吃著，那個畫面，真的迷人死了！

我想，阿公阿嬤年輕的時候，一定也是這麼看戲吧。我阿嬤最喜歡看戲了。生活再苦再辛勞，還是要去看戲。爸爸說，因為種田很辛苦，讀書又很無聊啊，有戲，他什麼戲都好！於是晚餐時分，我看著雙親滔滔不絕地講述他們童年時期的戲院和舞台，想起連日的奔忙，好像也說不上什麼疲累了。不專創了空前絕後的風景。就算表演出槌又如何？不是那種滿足，不是個人的滿足，不是



▲圖歌手黃璋傑與老派復古農藝市集的攤友們。（果然紅提供）

振興 復校 有賴 學校 支持

客家委員會一〇五年的調查統計顯示，全台的客家人會說客家話的比例為四十六・八％，十三歲以下會說客家話的僅十三％，十三至十八歲會說客家話的更低，只有七・二％，而客家民眾與子女們交談使用的語言有高達八十七・七％是華語，使用客家話交談的僅四・九％，還略低於使用閩南語的五・四％。進一步追問客家人眾為何在家沒有

教子女說客家話？有六十九・八％將近七成的比例是因為本身不太會講，其次是十四・五％認為居住地非客家莊。從數據上很清楚的看到今日客語流失非常嚴重，而負責傳承客語任務的家庭功能幾乎已經失效，若政府、民間再不努力挽救，以每年流失一％的速度來計，四十年後全台會說客家話的將只剩一％！

環顧人類族語復振成功的案例，如毛利語、加泰隆尼亞語，莫不公私協力，從各個面向力挽，拯救瀕臨消失的語言，國家更是從法制、政策、預算著力：制定有利母語保存的法案、加強公共機構的族語服務、學校族語教學、傳播媒體的發聲、結合家庭與社區的族語推動方案：更有把族語當成教學語言以利族語環境的形塑，如紐西蘭毛利語和目前台灣正在進行

的客語沉浸式教學。失去一個語言，只是一個世代，振興一個語言，至少要三個世代以上。以台灣現今家庭家長已不諳客語，若又無學校系統的支持和推動，不出一個世代，客語肯定從台灣消失。母語，還只能在家中學嗎？

文／賴漢生（母語教師）
轉載於一〇七年九月二十九日自由時報A23

【飲食文化資產走動式工作坊】

香蕉飲食文化座談會

時間：10月27日 15:00~17:00
地點：旗美社大樂群樓3F（旗山區樹人路21號）

二〇一六年二月，大阪產業大學的佐藤靖明教授，曾經在旗美社大分享過「從民族植物學觀點比較亞洲與非洲的香蕉文化」，令人大開眼界！兩年半之後，佐藤教授再度來到旗美社大，並加上台青蕉的王繼維團長要來對談「香蕉飲食文化」！

大阪産業大学教授

佐藤靖明

X

王繼維

台青蕉團長



◎活動詳情請洽詢：【旗美社區大學】臉書 或 電洽 07-6629625