

活動說明

為落實非核家園、推動小水力發電產業發展、培育相關人才，並促進農村發展與社區居民對水環境、水資源之興趣與關懷，2019「第三屆全國高中職、大專小水力發電設計比賽」將擴大舉辦，增加南部場初賽，並於決賽時舉辦小水力論壇，活動越來越豐富，期待能逐年拓展台灣小水力發電的普及性。以下是活動的主要訊息，歡迎各界協助宣傳，更歡迎各級學校踴躍組隊參賽！

比賽流程

即日起至5/10止，完成線上報名（<https://goo.gl/PcSQq1>），並提供設計圖與設計理念。5/24公布入選名單，分北、南兩場，各取高中職上限15隊、大專上限10隊進入初賽。（初賽團隊得參與場勘與座談。）

初賽：

北部場—

7/12（五）@台北·臺灣大學水工試驗所

南部場—

7/14（日）@高雄·美濃龍山國小附近水路

（依初賽表現，各場、各組分別取5隊進入決賽。）

決賽：

8/2~4（五六日）

@花蓮·吉安鄉南華社區水圳

補助+獎金

▲進入初賽的團隊，得以單據申請補助材料與運輸費，每隊上限3000元。

▲決賽團隊師生於花蓮之食宿，免費。

▲獎金（分高中職、大專兩組）：

第一名：各三萬元+獎盃乙座

第二名：各二萬元+獎盃乙座

第三名：各一萬元+獎盃乙座

佳作：各五千元+獎狀乙張（三名）

其他事項（評比標準、注意事項等）

詳洽台灣環境保護聯盟：
(02)2363-6419
tepuorg@gmail.com



活動詳情

第三屆全國高中職、大專小水力發電設計比賽



▲耆老溫富妹（中）被在地人譽為刻苦耐勞「四大金剛」之一，年輕時一度為營建工人，後來改做金紙業見證美濃竹業變遷。左右為劉孝仲老師夫婦。（湯茗富攝）

【記者湯茗富美濃報導】由美濃愛鄉協進會策劃，壽山國家自然公園管理處出版「行讀美濃」專書，昨天上午在美濃舊橋邊「果然紅農藝生活」永安店舉行新書發表會。除書中教學實錄的福安、廣興、龍肚等校出席，多個客庄發展協會耆老也前來參與，一時之間熱鬧滾滾。這本書難得的地方在於，除了生態與現場實況紀錄之外，引用適量文件考據，介紹歷史淵源與幾乎消逝產業，並以大量耆老訪談的田野資料及國小教學現場記錄稿作為輔助，使得這本書不但是山徑旅遊書，也是一本百年美濃發展歷史書。

計畫主持人之一、美濃愛鄉協進會榮譽理事長劉孝仲老師說，愛鄉協進會在編這本書的過程中，曾遇上影音紀錄取得困難窘境，因此本次田野調查，他建請計畫統籌單位，能把這些資料數位化之後，給後代子孫傳承。這本書是二〇一四年起，美濃山系相關之研究調查，包括《里山倡議於美濃實踐之輔導與培力計畫》、《黃蝶翠谷及周邊地區常民生活路徑調查》、《美濃淺山區域山徑環境資源調查及社區培力計畫》等計畫的成果呈現。大部分內容實地調查，並對於山徑產生或消失的歷史事件、周邊聚落源流、景觀

點或遺跡現況等一併紀錄。現任愛鄉協進會理事李永龍說，這本書花了三年編撰，台灣山的教育非常貧乏，但山的存在就是最好的價值！書中中山徑共分為西北山脈、黃蝶翠谷周邊與龍肚茶頂山步道一條；西北山脈有些路段因天災或歷史久遠而不明，包括旗尾山至靈山福美祠、靈山越嶺至旗山圭柔腳、茶亭至杉林古道中斷在民國四十六年水災後已被土石流淹沒、雙峰山步道、月光山步道等五條。黃蝶翠谷則有利山農場、雙溪至東勢坑兩條山徑。

轉載自／台灣時報

《行讀美濃山》新書發表

客庄耆老與會

美濃美濃我愛你 另類的家族聚餐 好吃的秘訣在於相聚（下）



▲主廚介紹菜色。（舜子攝）

易玲在生小孩後和先生舜子回美濃開了一間「慢熟咖啡」；傳芬和雅菁因北海道之旅決定成為農夫，回台後提著一卡皮箱就這麼搬來，租房租地耕耘「有塊田」；過世的陣痛而回鄉，從種木瓜到轉型專攻藝術與活動，與其妻一起創立「果然紅農藝生活」；「食自家」的龍夫來自高雄，他在有機農場獨樹一幟的耕種方法可是出了名的酷；喜歡竹編的怡麟，竟敢在這鄉下地開設竹藝工作室「鹿米竹」還要帶小孩，這位媽媽真的很有勇氣；擅長策展的逸姿明明是在屏東客家人，卻在美濃工作十數年直到結婚生子，還賴在這裡；至於移居美濃多年的彥伶，面對鄉民一點不懂纖維藝術，依舊以「草木生活」推動相關手作，如牛一般的毅力，卻又泰然自若；至於先生小鮑與我，好山好水的花東生活了七八年，最終竟是返回老家種地與寫作。共食是個聚寶盆，故



▲生菜沙拉甜點區。（佳蓉攝）

轉載自／天下雜誌《微笑台灣》
文／劉崇鳳

美濃美濃我愛你，愛你不可思議的變遷，你的突破，你的新視界。（完）

除了食物，共食精彩的其實是這種混融的交流，包含農民與藝術家、返鄉子女與新住民間擦撞的火花。那麼當地老居民呢？就在我們左鄰右舍。美濃會有這種風景是驚訝的，但若沒有更多人的願意到農村開發新的可能、碰撞更多的力量，農村不會改變。於此，面對這八股的客家小鎮，我可以真心說：美濃美濃我愛你。愛你不可思議的變遷，你的突破，你的新視界。（完）