

老街不凋零

人情、手感與溫度，走走市集開創美濃心時代



▲永安老街，開市！

美濃老街有場走走市集，在地店家間互相交流，閒聊間流露出美濃的人情味，溫暖的手感溫度在老街蔓延開來，為傳統農村注入新動力。

小時候回美濃都是過年過節，不會特別跑鎮上，更別說到老街閒晃。美濃老街，是三十歲返鄉之後才慢慢認識的。這條街叫永安路，人稱永安老街，雖說是老街，卻沒什麼老意，建築多為一般樓房，看慣了的藍色鐵皮捲門，人們不特意提及，我還真不知那是老街。兒童節清明連假，蔣秧苗文化事業工作室發起「走走市集」，邀請我們前去擺攤。活動發起是幾個月前的事情了，而今正逢防疫緊張時節，每一個攤主都要量體溫與洗手才能入場，口罩成了我們的制服。

以為傳統農村要拓展什麼新風景，不是太容易的事。儘管美濃不缺友善小農或手作好食，卻一直沒有固定的特色市集，如同老街一樣欠



▲「瀟瀟夏滢藍衫」攤位美麗的媽媽姊妹們。

多，他樂見其成的日子雲淡風輕，冷清平淡的溫度。午後來溫暖的歌舞聲，魯凱男人的聲音真美。表演團體是什麼名字啊？「美麗行動團」，青葉部落的。人紛紛耳語，因此青葉部落被記住了。突然覺得台灣好厲害啊，在人類為新型冠狀病毒全球大恐慌的節骨

可以不一努力呢？正午的陽光很烈，一位穿著唐裝的老阿伯迎面跑來，自是爸爸的同學，得知我們在這擺攤，興高采烈說要拍合照。我直覺這老阿伯好眼熟啊，才想起他是老街藍衫店裡的老師傅。

明明不相熟卻熱絡地拍合照，老人家的手熟練地滑平板傳照片，我驚奇地體會著箇中滋味，老阿伯看來神采奕奕，似乎因這市集的發生而顯得興奮異常——青年如我們在意的老街新街，老人家如傳統藍衫師傅可沒想那麼

斜對面走來一位美濃女孩，穿著圍裙，「請問妳也是攤友嗎？」我問妳也是攤友嗎？我笑問。「是的，你們的產品好像很受歡迎……」口罩遮住了她的臉，卻遮不住她的善意和好奇。「妳賣什麼呢？」我問。「咖啡，是美濃的咖啡豆。」她說，我感受到她的堅持。

外地的朋友，都在這裡擦撞出火花。人潮同時也湧入了對面火紅的「啖糕堂」(美濃在地手工麵包店)，與新攤友介紹啖糕堂的故事，「還有『濃夫生活』和『果然紅』，都是用心的小店，歡迎去逛逛！」有這些小店加持，攤位一條街顯得更為熱鬧。



▲攤位擺設一角。

一個畢業沒多久的女孩回客庄，創立「月山咖啡工作室」，堅持用在地咖啡豆手沖咖啡，一切從零開始。買了杯冰滴咖啡，氣韻典雅細緻，如同本人。「慢慢來，總會遇見喜歡妳產品的客人。」我跟她打氣加油，知曉這堅持背後必有不為人知的辛苦。真好，這裡匯集了這麼多細膩的堅持；真好，我景氣慘澹之時，他們不孤單；真好，還提供老街導覽的迷你口罩

下，首次擺攤就獻給美濃，還拉了母親和哥哥同行……

休館公告

因應武漢肺炎防疫期間，為了確保大家的健康無虞，並嚴防社區傳播發生，本館自4/14 (二)起閉館至5/3 (日)，館外的文學園區則正常開放，有美麗的步道風景陪伴大家，願彼此都能健康平安，造成不便之處亦請多多見諒。

鍾理和紀念館 敬啟

東門國小「水雉」(菱角鳥) 童詩創作(下)

偉大個鳥阿爸 六忠 黃奕瑄

菱角鳥 腳大大
阿姆生春 阿爸孵卵
係係阿爸渡大個
落雨地
阿爸係個大遮仔
敵人來地
阿爸個肚屎
係最安全個地方

歡迎你 菱角鳥 六忠 陳姿羽

菱角鳥 毛淨淨
佢同別人無共樣
咁等四季變化 毛色無相
夏天係佢最靚個時節
美濃湖 好所在
歡迎你來做寶

新朋友 野蓮鳥 東門 林素珍

人字石下
湖光山色
美濃湖岸
野蓮青青
做寶個好所在
生春個好地方
歡迎你 菱角鳥
還愛送你一個靚靚個名仔
野蓮鳥

聰明個菱角鳥 三忠 劉才裕

聰明個菱角鳥
選擇美濃湖做屋下
風景一等靚
蟲仔非常多
牠係個個好朋友
也係美濃個好朋友

畫美濃 三忠 宋承恩

佢愛畫一幅畫
藍藍個天空
白白個雲
清溜溜個山
靚靚個野蓮田
還有一寶一寶個菱角鳥

水雉(華語版) 三忠 謝喬如

我的眼睛像寶石一樣閃亮
我喜歡和同伴玩鬼抓人 躲貓貓
請大家遠遠的欣賞我們
因為我們很害羞