

在自然的擁抱下 感到「活著真好」(上)



▲親子共學，家長從旁協助，學習的主動權在孩子手中。



▲魯凱族的「爾克(Erka)」老師，可是孩子們學習的榜樣呢！

從美濃沿著台二十八線，往六龜方向過了新威苗圃後右轉上蝴蝶橋，接著看到前方層層疊疊的山巒，進入位於濁口溪流域的茂林，這裡是旗美社大的學區之一。

在茂林區有一門課程「獵人學校」，上課地點大多位於茂林的戶外，講師是魯凱族的爾克(Erka)，居住於多納部落。我是這門課的探課員「註一」，已經陪同學期班級兩年。還記得上學期班上只有十位同學報名，原本以為課程要開不下去了，沒想到，今年報名特別踴躍，有二十幾位同學報名，多是以家庭為單位，來自高雄、台南等鄰近都會區。

來報名的學員說：「疫情期間，都市裡人口密集，不管到哪裡活動都不太安心，相比之下，戶外課程不用擠在教室裡，又可以親近大自然，也滿足大家想要出來活動的心情，當然就很受歡迎啊！」

以為大家不在意這種戶外課程，沒想到在疫習時期，到大自然裡學習，成了都市居民的重要生活內涵。

親近自然是人的本能。這門課程的開設，最初是由於老師觀察到，灣水事件頻傳，卻甚少有人告訴大家如何安全。又要如何自救？曾在茂林國家風景區擔任救災生員和解說員的爾克，結合原住民的生活經驗，規劃出每一期不同的主題，例如帶著大家一起去種植紅藜、用竹子在地素材製作原住民的童玩等，上課的地點在山裡，也在溪谷裡，甚至跑到屏東等其他原住民部落。老師也會隨學員的組成，調整上課的內容。例如現在的課程孩子比較多，知道他們喜歡玩水，夏天就會帶大家到溪邊，教導以及鼓勵大家安全的戲水。孩子總會在上課前問家長這次有沒有要玩水？如果沒有玩水，他們就會一臉失望。

其實老師口語的表達並不那麼流利，他謙虛地說，自己無法在課堂講解深奧的理論和知識。但是跟著他上課，可以觀察他是怎麼在自然生活，以及他如何與自然互動。他也不吝惜把他最自然的样子分享给學員，態度開放，也

不會限制大家太多，本著一顆初心就是鼓勵大家親近自然，尤其是孩子。因此課程裡可以看到，孩子隨地撿起路上的石頭，就開始做自己的藝術品，一個個人也可以發明各種遊戲，家長則在一旁陪伴。孩子們好奇心強、活動力旺盛，總是會成群走在最前面，問老師這個植物是什麼，或者是攀爬各種石頭，原本看似危險的地方，大家都能憑著感覺自己找到可以走的路。看著這樣的畫面，心裡默默想著：「這些就是人最原始的樣子吧！」只是經過我們的演變及科技發展，我們的生活早已遠離自然、土地，身上原本有的本能就慢慢被遺忘，因而消失。

文／黃湘云（旗美社大執行秘書）
圖／旗美社大提供

原始來源：
<https://opin-ion.cw.com.tw/blog/profile/442/article/9482>
【正式取得「獨立評論」天下」授權刊登】

讀你千遍也不厭倦

依循作家生命史，透過讀書會討論，尋找

- 家族的記憶
- 時代的軌跡
- 文學的印記

請第一遍也歡迎囉！



- ✓ 6/25(四) 10:00 首場讀書會登場
- ✓ 閱讀書目：《臺灣口述歷史的理論實務與案例》
- ✓ 地點：鍾理和紀念館

指導單位：文化局

本計畫由文化部國家文化記憶庫計畫補助

蟻仔含泥(貳)

通常，南部在五月、下旬進入梅雨季。鹹魚哥正是趁即將入梅之前，先來替住民補充些鹹魚、雜貨等物品的，因為沒橋又僻遠的尖山住民，常常受困於洪水。也因此，能久放又便宜好配飯的鹹魚是相當受歡迎的。當然，住民也喜歡鹹魚哥，因為大家都窮——只在小窮或大窮的分別而已，而鹹魚哥總是能體恤大家，不僅不急於收錢，多數時候是拖到農作物收穫後才以農產抵帳。穿過菅芒、雜木、攀藤、草叢中開闢出來的三尺寬羊腸小徑，前面有永福夫妻在築田唇，再過去又有彩祥一家人在自己的田裡翻土。

「喀喀……喀喀……」陳仁和再度搖起旋轉響板。

「鹹魚哥，又送好料

仔來分我們了。」彩祥嫂起身說道：「上次託你買的布袋針、幾網線，以及蝦米都有帶來嗎？」

「鹹魚哥，壞細啲！」永福也開聲：「事頭正有閒，麻煩你拿兩尾鹹魚仔，若有鯊魚乾也可以，直接替我放在菜櫥裡。趕工，我就起來招呼了。」

就因為「好講話」做人青采「合眾」，從鹹魚哥的父親開始，各庄頭都喜歡跟他們父子「做生意」，看到了總多少少會「交關」一下。

「東西放好了，你們繼續有閒。」鹹魚哥看看天色，六龜里那方的高山開始堆積烏雲了，他再度挑起擔子：「我得趕快去上片林屋夥房，也許今年的雨季提早呢！如果真的下雨，出大水過不了河就糟了。」

【莫拉克環境巡禮 - 茂林+旗山】

時間：7/3 (五) - 7/4 (六)
費用：700元 (含保險、材料、餐費等)
報名期間：即日起至6/28止(提前額滿則關閉表單)
額滿人數：15人
聯絡電話：07-6629625(黃小姐)

家園十年 山河莫拉克

△ 2020家園十年，山河莫拉克 △ 莫拉克環境巡禮 濁口溪+旗山

濁口溪為荖濃溪支流之一，流經茂林地區，亦為當時的受災區之一，著名的多納野溪溫泉原本每到假日吸引許多遊客前來，河流冲刷下所形成的自然景觀總讓人讚嘆。

風災後，溪水暴漲把聯外的橋樑沖毀了，溫泉也被冲刷下來的土石全部掩埋，隨處可見裸露的山壁……。

旗山市區在莫拉克期間，則是在楠梓仙溪水暴漲溢出之後被淹沒，重建之後的河道與旗山橋都變寬了。

面對環境的巨變，居民是如何自力更生，並重新找到已經快要消失的傳統文化，接續文化的傳承。

走過十年，居民重新思考家鄉，並肩串聯，共同為擁有豐富資源的社區走下一哩更長遠的路。

時間	內容
0710	旗美高中集合
0830-1130	走訪多納高吊橋&多納部落
1130-1230	根留多納 - 部落的社區重建工作
7/3 (五)	1230-1350 ~享用多納在地特色料理~
1410-1500	萬山部落古謠傳承分享、花園頭飾DIY
1500-1700	萬山河道地景導覽
1700-	賦歸
0730	旗山糖廠集合
0800-1200	旗尾山頂俯瞰楠梓仙溪河道與兩岸的變遷
7/4 (六)	1200-1330 ~享用旗山南新社區風味餐~
1330-1530	齊「新」向前，走過莫拉克
1600-	賦歸

注意事項

- 行程有長時間步行及登山行程，請考量自身體力狀況
- 本活動不提供住宿，請自理
- 線上報名完成後，請於三日內完成匯款，並來電告知匯款帳號末五碼
- 主辦單位保有隨時修改及終止本活動之權利

主辦單位 旗美社區大學 Chi-Mei Community University, Kaohsiung, Taiwan

協力單位 旗美社大 旗美社大 旗美社大