

2021黃蝶祭系列活動 【柔韌有餘 - 陰性力量工作坊】

一個曾剛烈抗爭的客家聚落，
一片在開發與保育間擺盪的山林翠谷，
什麼力量守護這裡，令土地與人心安然？

柔韌有餘，穿梭於森林水流間，
這力量蘊藏在千萬種的生命裡包含我們自身。
跨族群、跨性別、跨世代。

夢想有一天我們圍圈交會，
訴說誰的祖母誰的外婆，即便互不相識。
夢想有一天無畏共同生活，
我洗菜你煮飯，初次見面請多指教。
夢想有一天暢所欲言，護守對方，
你說什麼唱什麼跳什麼，都是對的，
波濤洶湧亦無懼。

而我未曾想過無條件的愛是什麼，
但我的母親告訴過我，
我們從那裡出生，
並懷抱著共同的本質相遇。

用，我們的身體、我們的聲音、我們的生命
共同創造。

目標

第四日傍晚(9/18)將共創一場田間慶典，邀請村民們前來共襄盛舉，一個溫暖的PARTY，一段即興展演，歡慶土地供養，感謝田野孕育，致生命中所有的女性祖先與家人夥伴，給溪流與月亮、泥土以及炊煙，那世代為家勞動不停止照顧他者的陰性力量，我們愛妳。

行程設計

無。腦袋空空，全部接納。

費用

一般 \$6800 | 旗美地區設籍/居住/工作 \$3600

[備註] 此為黃蝶祭系列活動，由公部門支持補助，旨在社區活化，故費用不比一般引導工作坊(原價9200)。為鼓勵農村參與，設有旗美地區本地優惠，敬請理解，謝謝支持。

報名程序

- ① 填寫報名表單(右方QRcode)
- ② 三日內完成匯款
- ③ 主辦單位於一週內寄發錄取通知

(更多疑難雜症電洽07-6810469 美濃愛鄉協進會)



2021 美濃愛鄉協進會

柔韌有餘，穿梭於森林水流間，
這力量蘊藏在千萬種的生命裡
包含我們自身。
跨族群、跨性別、跨世代。

邀你/妳一同來探索，
我們的身體、我們的聲音、我們的生命。

一同來創造——
一場田間慶典，歡慶土地供養，
感謝田野孕育，
致生命中所有的女性祖先與家人夥伴，
給溪流與月亮、泥土以及炊煙，
那世代為家勞動不停止照顧他者的
陰性力量。

9/15-19 5天4夜
雙溪 X 翠谷 X 母樹林

對象：一般民眾15人 / 不拘性別 / 無創作經驗可
內容：身體探索、唱自己的歌、自然與共、生命敘事、如是生活

引導員：
劉崇鳳 作家/舞者/自然引導員
葉俐蘭 自然引導員/山野嚮導/藝術創作
刀 鋒 音樂工作者/藝術創作

詳細報名資訊



主辦單位 美濃愛鄉協進會 高雄市美濃八色鳥協會 協辦單位 翠谷山房 插圖：蘇



明白歌

募資平台連結

全台巡演延期公告

2021年《明白歌》五地巡演計畫
確認將「延期」至明年(2022)上半年
詳細異動安排將於近日公告，敬請見諒

《明白歌》募資贊助計畫

再拒劇團是一個長年聆聽社會的聲音，並關注社會議題的劇團，自二〇〇二年創團以來，從性別平等、外籍移工、社會運動、青年勞動到轉型正義的演出，演出足跡遍及澳門、東京、卡爾地夫、柏林、布拉格等地，去年以《明白歌》獲得台新藝術獎年度大獎。

《明白歌》從台灣二戰期間的農民處境開始，以聲述史，描繪戒嚴三十八年間底層人民的抵抗：青年消失的鄉鎮、鐵窗下的自白、同志的背叛與承擔、受難家屬的漫長等待與追尋……這些故事究竟該如何在當下被理解與聆聽呢？我們想起背著月琴在鄉野走唱的紅目達仔，兒時收音機裡「講添丁，說添丁，添丁說不盡」的吳樂天。

這些年，遭受國家暴力、受難前輩逐一老去與凋零，這讓我們有了一種急迫感，希望能盡一切力氣，讓故事能夠在他們在世時被傳唱。因此在劇團滿十八歲之際，我們希望進一步將《明白歌》帶到更多尚未踏足的受難人家鄉——美濃、景美、銅鑼、豐原與此次巡演的地點亦見證著客家抗政權的歷史。

有別於之前促轉會的委託製作，這次巡演由劇團獨立發起，為了讓各地民眾，二、三級以下的鄉鎮阿公阿嬤，都能免費走進劇場看戲，在熟知的家園觀賞表演藝術，我們希望藉由本次募資計畫，尋求大家的幫助，讓每一個個人的力量都能涓滴成河，把地方的故事帶回地方，讓民間的技藝回歸鄉野。

然而，劇團目前的經費只能支撐今年度的行政營運經費，需要各位的支持，才能完整執行本次的五地巡演，你們的每一份資助，都能幫助我們把演出帶進偏鄉，讓曾經受傷痛鄉鎮阿公阿嬤、叔伯阿姨都能於戲台下圍坐，看著遠道而來的說書人，分享家鄉的故事與被壓聲的歷史。而我們也希望藉由發行《明白歌》演出DVD，方便不同民間團體、學校教師或個人從事人權教育推廣的推廣，不能只集中於大城市劇院、國家級場館或訴諸學院高閣，也應該下鄉走入群眾，讓不同世代、不同階級背景的民眾，可以透過劇場藝術新穎的表現形式，願意重新了解這段台灣歷史；我們的孩子能明白明白的長大，拾回被壓聲的過去，抵抗遺忘。