

「細細樹秧轉妹家」 公私協力打造社區苗圃

屏東林區管理處與美濃愛鄉協進會二十六日在美濃雙溪熱帶樹木園入口舉辦「細細樹秧轉妹家」活動，帶領民眾認識蜜源植物、以原生苗木妝點樹木園，並贈送火柴樹、有骨消、黃荊、龍船花、食茱萸等十四種、一千七百零五的原生苗木給社區學校及民眾，吸引美濃福安國小、龍山國小、廣興國小、瀾濃非營利幼兒園、高樹鄉新豐國小等六所學校校長、教師及眾多社區民眾參加。



六所學校及社區民眾一起於雙溪熱帶樹木園入口種下原生苗木。

屏東林區管理處處長楊瑞芬說，林管處會與中山大學顏聖紘老師經過調查找出適生樹種，惟這些蜜花粉源樹種苗木取得不易，透過美濃愛鄉協進會從民間忍冬苗圃、臺南李榮宗老師協助調撥苗木，林管處也從轉管六龜苗圃調撥如龍船花、食茱萸、野牡丹、金門赤楠等苗木，並請柚園生態農場吳宗憲老師協助以原生苗木進行樹木園的景觀規劃配置，才找出這些適合種植在美濃九芎林保林的蜜花粉源苗木，希

望在社區民眾共同努力下，能讓雙溪熱帶樹木園成為人與自然和諧共處的地方。另外，屏東林管處在二一一年十一月招募的二十五位「美濃九芎林保林」志工，利用個人時間，協助林野巡護、物候調查及物種採集等工作，目前已全數完成實習，活動中也特別安排屏東林區管理處處長楊瑞芬頒發志工證書，向守護保林生態的第一線志工表達感謝與肯定。



龍山國小校長陳永宏(圖中)與學生一起種下「細細樹秧」。

「細細樹秧轉妹家」的贈苗活動。屏東林管處處長楊瑞芬說，林管處會與中山大學顏聖紘老師經過調查找出適生樹種，惟這些蜜花粉源樹種苗木取得不易，透過美濃愛鄉協進會從民間忍冬苗圃、臺南李榮宗老師協助調撥苗木，林管處也從轉管六龜苗圃調撥如龍船花、食茱萸、野牡丹、金門赤楠等苗木，並請柚園生態農場吳宗憲老師協助以原生苗木進行樹木園的景觀規劃配置，才找出這些適合種植在美濃九芎林保林的蜜花粉源苗木，希

來將攜手美濃愛鄉協進會，持續辦理「細細樹秧轉妹家」的活動，由保安林志工隊到校進行環境教育課程，協助規劃、種植原生苗木，期盼達成生態共好的目標。另外，也會將美濃雙溪熱帶樹木園優化，除了重新規劃，期待「美濃九芎林保林」在公私攜手努力之下，能以不同面貌呈現民眾面前。

轉載自/林務局屏東林管處

把蚯蚓山豬變懸疑片主角！ 美濃生態暖男陳柏豪 推坑更多人守護農村 (上)

誰說人到四十就一定無憾！一九八二年出生的陳柏豪，從小是個滿肚子問號的孩子，生活對他來說，是一連串尋找答案的過程。四年前，將屆不惑之年的他和太太落落高美濃，自此進入一場好奇心大爆發的農村體驗。



陳柏豪熱愛自然而定居美濃農村，以務農守護農村生態。(攝影/李慧宜)

陳柏豪想知道，他在森林拍到落葉異常翻動，難道是深夜的靈異事件？他也想搞清楚，何山豬家族成員多少？何時會到他的田裡逛大街？每每在田間小路騎車，他習慣一邊騎一邊探頭看水圳，因為他總抱著一絲期待，希望龍眼看到「異葉石龍尾」，這種水生植物會在美濃被發現後來又消失，被台灣維管束植物紅皮書認定在野外已經滅絕。

在影片下方，陳柏豪引用生物學家達爾文所說，「地球上最重要的動物，既不是人類，也不是牛羊豬雞，而是那些在雨後濕滑地面上蠢蠢蠕動的條狀生物——蚯蚓」。他強調，「如果少了蚯蚓，人類還能生存嗎？」

這親自種田，同時也是生態界暖男。陳柏豪現任擔任美濃湖水雉復育工作站主任，他既可以向訪客淺顯解釋水雉的特性，也能帶領志工下水種草重建棲地的生態系。經他和伙伴們的共同努力，近年水雉在美濃湖度冬數量大幅增加四點八倍，也有四十一位志工成為水雉棲地的守護者。

陳柏豪愛笑、親切、好相處、點子多，只要講到生態話題，話匣子很難關上，有他在的場合不用怕冷場。一段夜間紅外線攝影機的影片，在他巧思設計下也可以衝破十萬點閱率。二〇一九年七月二十日晚上七點，陳柏豪在茂林森林安裝的一部夜間紅外線攝影機拍到一隻山羌。一開始他以為意，但後來仔細一看，他發現地面上落葉竟出現異狀。在好奇心驅使下，他進一步查看影片，發現落葉異常翻動的現象在不同時刻一再出現。



陳柏豪錄製的「到底『牠』是誰？」影片，以懸疑手法告訴大家蚯蚓的重要性

都市孩子反璞歸真定居農村尋找人與自然的親密關係

鍾情生態、遷居農村的陳柏豪，其實出身都市高雄市苓雅區，在他還是小男孩之際，已經充分展現對生物的熱情。他說，「我小時候坐在馬桶上，最喜歡看牆壁上爬的螞蟻。看牠們排成一列，想牠們從哪裡來？要往哪裡去？還會停一下，我想知道牠們到底在做什麼？」

對生態懷抱高度熱情，陳柏豪捨棄醫學院不讀，選擇臺灣大學動物系(現為「生命科學系」)，後來繼續就讀東海大學生命科學系研究所的生態暨生物多樣性組，畢業後，他在國內某家生態顧問公司擔任研究員為期十二年。期間，陳柏豪曾在二〇一一年遠赴帛琉旅居三年，投入該國保育執法部門的生態保育工作，也在二〇一五年到苗栗擔任田繁米的田間協作員。也是這個時候，他第一次下田務農並領受大自然的洗禮。

只不過在顧問公司上班，即便接觸生態議題，卻讓他覺得離真實的大自然越來越遠。他回憶，「上班就是不斷地寫報告、做簡報，想辦法說服別人，『生態』變成工作，不是我生活的一部分」。於是，陳柏豪在二〇一九年下定決心，和太太在高雄美濃購置一間小公寓，展開定居農村的的生活。

移居鄉間的第一年，陳柏豪一心一意只想務農。他睜大眼睛認真地說，「目前的農業生產大都是把農地當工廠，可我是認為農地是最接近大自然的環境，我把自己當作農田生態系的管理者，不只管農作物，還要顧及野生動物們，連微生物、土壤也不能漏掉！」

文/李慧宜(上下游記者) 轉載自/上下游——人物