

伯公生日趴！美濃老男孩領唱山歌民謠 黃蝶翠谷熱鬧滾滾響徹雲霄(下)



農林萬達(中)帶領21位越南籍農友來給眾神伯公上香。3歲的蔡小弟跟著阿嬤來給伯公唱嘞，跟伯公說「生日快樂」。



九芎林庄有情有義神展開伯公生日長出新意義
客家人稱土地公為「伯公」，視祀為守護田地、保衛家園的重要信仰，不過近二、三十年來，農村產業沒落、人口老化，連伯公也出現危機，其實九芎林庄的三十座伯公壇，有近半已經無人祭祀或管理。
快樂唱山歌、推動小旅行，在在都是希望讓農村居民和外地遊客，感受伯公文化的重要性，進而主動重建伯公信仰的傳統和多元。蔡佳蓉說的

很直白，「今天我們會請十四座伯公一起慶生，讓偏僻地區的伯公有機會聚集起來，看起來只是一場小小的宴席或祭拜儀式，但我們想傳遞的是一種農村人情的味道。」平常總是帶著小學生唱歌的黃鴻松，這天自己唱的最開心。他說：「我們老男孩們玩得很開心，今天這麼多有心人在一起，大家好像一起回到童年玩遊戲。」一旁的郭睿佳也說：「我自己是閩南人，聽不太懂客家山歌，可是大家在唱的時候我會不知不覺跟著

好優雅，感覺很棒！」除此之外，溫文相特別感謝「竹頭背客家八音團」。他希望透過這一次的嘗試，美濃山村可以有一些新的基礎上長出一些新的元素。他強調，「竹頭背客家八音團」的團長鍾兆生很期待，這次合作可以強化八音與山歌的結合，讓八音與山歌都有延續的機會。」
中午宴席結束後，大夥兒又要將十四座伯公依序請回家。隨著嘖嘖、二胡、鑼鼓構成的八音旋律，伯公

走上田埂、過水橋、翻山越嶺。豔陽下，人人大汗披身，大家內心都默默預約著來年的「山歌慶生」。人與人有情、神與神有情，人與神之間更有情有義、不離不棄，這一年的黃蝶翠谷內的「山歌慶生」，在每個人心裡都種下了一顆神奇的神子。



「山歌慶生趴」結束後，所有人在伯公壇合照，許下來年再見之約。



「竹頭背客家八音團」在現場演奏。

轉載自/客新聞—首
頁—客庄—焦點
文、攝影/李慧宜

10/22(日) 活動介紹

13:30-14:30 臺文館同慶

| 分享人 | 王雅珊、邱歆 (國立臺灣文學館研究組)
國立臺灣文學館近年來致力於全臺文學館家族串連，今年慶祝成立二十週年，與鍾理和紀念館同樣正逢「十」。在本場館慶活動，臺文館特別挑選今年剛上線的作家紀錄片《臺灣文學拾光EP15：青春 吳錦發》及動畫短片《臺灣作家全集的誕生》，臺文館研究組王雅珊與邱歆將前來分享影片點滴。

14:30-15:00 理和讀劇趣

| 劇名 | 美濃農事早雨記
| 演出者 | 台南社區大學「讀劇表演趣」資深學員
因40週年館慶而生的鍾理和文學讀劇計畫，自2022年底啟動，由台南社區大學「讀劇表演趣」學程之指導老師楊美英，挑選〈西北雨〉、〈旱〉與日記編寫而成，並由班級資深學員進行演出，於2023年笠山文學營期間首演。本場演出將舞台搬至館外，重新建立環境關係，呈現新的演出風貌。

15:00-15:30 文學音樂會

| 演出者 | 林生祥
鍾理和文教基金會曾邀請林生祥製作鍾理和文學音樂專輯《大地書房》，獲得第二屆金音獎最佳專輯、最佳民謠專輯、最佳創作歌手三項大獎肯定，身兼基金會董事的生祥，將在本次館慶活動中挑選專輯歌曲演繹，獨挑大樑壓軸登場。



活動詳情與報名



「相聚在四十」
鍾理和紀念館 館慶系列活動

10/22 SUN.
文學音樂會

10/15 SUN.
文友鼎談



鍾理和紀念館建館四十週年館慶，第二波系列活動，將於鍾理和妻子鍾台妹的生日月份開跑！

民營的鍾理和紀念館1983年成立，從背負台灣文學資料館的使命，到專注於推廣鍾理和文學；從鍾理和後代扛起營運管理責任、南部文友策劃活動，到成立鍾理和文教基金會，四十年來，持續走在臺灣文學推廣的路上，仰賴各界朋友支持。

今年10月，也是鍾台妹的生日月份，10月15、22日連續兩個週日，鍾理和文教基金會特地安排系列活動。15日有重新規劃的常設展「有麝自然香——人與土地的書寫」揭幕曝光，下午邀請了臺灣作家第三代——劉抒苑、李士儀、鍾舜文等人進行難得的文友鼎談。22日下午則一連舉辦三場活動，包含慶祝成立二十週年的臺灣文學館，將到鍾理和紀念館播放作家吳錦發紀錄片和臺灣作家全集動畫；台南社區大學讀劇班將呈現四十週年特別企劃——鍾理和文學朗讀劇〈美濃農事早雨記〉；還有金曲獎、金馬獎、金音獎得主林生祥，挑選第二屆金音獎最佳專輯《大地書房》曲目，獨挑大樑壓軸登場。

歡迎到臺灣第一座作家館舍走走聚聚，看看現在、想想過去，邀請大家參與這四十年的難得時刻，一同往下一個四十年穩步前行。

鍾理和紀念館四十週年館慶 林生祥壓軸演出