「大遷徙·回之路徑——MPA 三十:初心如故」 人物採訪

舞之道：卸下翅膀，劉崇鳳學習平凡地活

「事實上我一直覺得自己在美濃的存在其實滿突兀的，我有這個自覺。因為我做的一切事情，在這裡看來，都沒有那麼normal，都不太『正常』……」返鄉迄今邁入第十年，既是作家，又是自由舞蹈舞者，還分別身兼美濃黃蝶祭創作營與旗美社區大學課程講師，同時也是農婦、品牌「小飽下田・崇鳳寫字」行銷小編，以及登山嚮導等超級斜槓角色的劉崇鳳說。

她口中的「正常」，是對應於在傳統農村務農謀生、居於客庄勤懇內斂的生活模式而言。一個在收成時自創儀式到田裡面跳舞、帶領社區大學學員做肢體開發、陪伴部落小學孩子走多日登山隊伍、不被農務綑綁懂得適時放鬆去「玩」的已婚婦女，劉崇鳳的生活顯得「跳Tone」多彩，也為美濃農村增添了生命力與前所未有的風景。

來自神秘召喚的返鄉路

儘管爸媽都是美濃長大的孩子，但崇鳳一路在高雄鳳山就學成長，被都市餵養的童年記憶裡少有農村的形影；但從小逢年過節回鄉過年、與外婆之間獨特的情感，仍然在她的血液裡留下了線索，以至於長年跑遍大江南北追尋夢想展翅飛翔的崇鳳，很奇妙地在十年前選擇從花蓮回到了美濃，那是潛意識的召喚，也是夢境的暗示，尤其是在生命低潮時，那道「回家」的聲音就會在心底迴盪。

回看成長過程中與家鄉的交集，崇鳳特別提到大學畢業後，在美濃博士學人協會古錦松老師的支持下，曾經透過申請青輔會計畫，號招青年夥伴來到美濃辦營隊。當時因緣際會讀到《重返美濃》，提到美濃反水庫運動：「你想不到原來運動的形式，其實是在回來之後慢慢開展出來的。「美濃愛鄉有點像星探！也像是母親，很有歸屬感。」崇鳳笑著說。寫作是長期以來的工作角色，但以肢體、自由舞蹈來演出、開課，是來自於某一年黃蝶祭活動策展人劉逸姿、總幹事邱靜慧的邀請和鼓勵，同時黃蝶祭的舞台也提供了充分的信任和自由，孕生出各種新的可能性。

看盡大山大海，安於淺山近水扎根

大學在登山社的啟蒙之下，走遍了台灣與世界各地的壯闊大山，也遊盡廣袤無邊的大海；回到淺山家園安住此在的劉崇鳳，始終清楚，那並不是浪漫的決定。回來之後，她卻漸漸發現地方長輩、社區組織，如同一個稠密的安全網，交織出承接她的舞台，也讓她能發揮你、來關心你，給你鄉，他們會來邀請非營利組織像美濃愛為家鄉的長輩、在地有人幫助你扎根，因所長：「回來發現會東西，落實在家鄉的事務上面，有地方可以扎根、可以施展。」於是此刻身份的斜槓、在農村裡將自己喜歡的、關注的議題尋找到合適發揮的形式，其實是在回來之後慢慢開展出來的。「美濃愛鄉有點像星探！也像是母親，很有歸屬感。」崇鳳笑著說。寫作是長期以來的工作角色，但以肢體、自由舞蹈來演出、開課，是來自於某一年黃蝶祭活動策展人劉逸姿、總幹事邱靜慧的邀請和鼓勵，同時黃蝶祭的舞台也提供了充分的信任和自由，孕生出各種新的可能性。

對於返鄉，劉崇鳳並不是為了當初最想逃離的地方，卻也賦予了她新的能量：「也是曾經教大家怎麼飛，或者就是教你怎麼去破除框架。」

現如今在家鄉裡做為一個獨特的存在，崇鳳認為最難的、在美濃學習最久的事其實是「穩定地生活」。她時時刻刻提醒自己，不要再嚮往飛得多高、走得多遠，不去羨慕外面多采多姿的世界，而是要學習穩定地生活，並且在裡面找到細微的光亮，平凡地活著：「在美濃的生活，它其實非常的細微，而且很細碎地灑在你的生命裡面，但就是那些生活的片刻，它會讓你毫不後悔住在這裡。」

如同在山野田間隨心的舞，劉崇鳳向土地學習，隨季節遞嬗回應生命的渴望，從扎根的踏實之中，找到落地的自由。

小梅的影響。

離你這麼近，或是原來上一輩曾經用肉身、用內部的撕裂與團結、用文化與歌，去喚醒農民、召集，然後一起去為家鄉擋下開發。這些前輩的身影走在前面，讓我覺得以美濃為榮。」這本書與後來的交工樂隊、詩人鍾永豐、成大台文系教授鍾秀梅，都對她產生了不

說，最難的不是向外飛翔，而是向下扎根。「年輕的時候只想要逃離，覺得成長、獨立飛翔是很漂亮的姿態，現在回頭去看，才有辦法辨識出來那時候的真相，其實是逃為了逃跑、逃離控制，長出自己的樣子。」回鄉第十年，擅於和自己對話的劉崇鳳終於領略，命運最後是將她送回膀，讓我在這邊可以那樣子飛翔，長出翅的能量：「也是曾經

採訪撰文／張卉君

影片連結

美濃福安
小家電維修

詳細活動資訊

時間　免費參與！
僅收取更換的零件費、耗材費

2025/04/13(日) 09:00-11:20

地點

福安國小活動中心(面向大門口右側)
高雄市美濃區中山路二段358號

主辦單位：國立中山大學USR邁向永續轉型：城市共事館的全球在地實踐計畫、
高雄市旗美社區大學、小家電診所
協辦單位：南方修理聯盟 、美濃福安國小

2025年瀰濃永安庄伯公福廠入年駕祭典
感謝名單

捐款與物品捐獻：

林芳如	100元整	廖秀春	100元整
劉羅瑞梅	200元整	劉有妹	300元整
鍾德妹	100元整	劉東源	2000元整
邱菊緣	200元整	黃喜源、劉美香	1000元整
傅瑞進	1000元整	吳森榮	鮮花2對
李運達	200元整	朱文崇、陳秋雲	滿年福花柱乙對
李宜臻	200元整	羅瑞梅、劉少敬、劉子敬	滿年福鮮花柱乙對
鍾羿葶	100元整	黃淑玫 滿年福+新年福	志工晚餐
林盛娣	200元整	朱文崇、陳秋雲	新年福花柱乙對
廖勤妹	100元整	曾德彰 豬羊一副	2萬元整

迎請/恭送伯公、還神儀式演奏：
溫福仁、謝宜文、潘俊名、涂松桂、謝坤榮、莊瑞雄、張庚清、吳昇霈、吳梓銜、李珮麒、謝于涵、陳顯樺

搭廠場地、水電提供：
何克祺、邱秀梅

清洗福廠屋頂：
陳政良 、李永龍、劉孝伸

車輛提供：
白欣平、余佩怡、李慧宜、何克祺

志工招募：
高雄市立美濃國民中學/利文鳳校長、傅榮財學務主任、余佩怡訓育組長、棒球隊曾國光教練

志工培訓：
黃淑玫、劉佳雰、謝宜文

攝影紀錄：
魏肇儀

行政協力：
美濃愛鄉協進會/鍾秀梅理事長、美濃愛鄉協進會/邱靜慧總幹事

文化志工：
廖才翔、宋彥頡、陳雅筠、嚴煒程、鍾勝杰、劉彥宏、鍾雅凌、楊蕙伊、傅士宸（以上為美濃國中）、鍾漢元、謝欣珈、蔡佳佑、林孟姿、劉美辰、張峻瑋、陳俊名、李玄斌、劉彥廷、盧信宇、盧奕丞、邱怡婷、曾丞佑

特別感謝：
林仁興/ 瀰濃里里長、高雄市政府警察局旗山分局美濃分駐所、高雄市立歷史博物館

值年福首 曾劉松娣、宋廣吉、吳森榮、劉紹興
暨 高雄市美濃區永安庄福廠文化協會理事長劉和昌偕同全體理監事
一仝致謝
感謝名單如有疏漏，敬請見諒！